

# まちおしライター、大募集！



## まちおし AWARD@大船渡 募集要項

<b>主旨</b>	<p>全国各地の「まち」で、さまざまな「ひと」が活躍しています。</p> <p>先人たちの知恵や営みの結晶である「まち」の価値、今の「まち」を担う「ひと」の魅力を、ペンの力で地域内外や後世へ伝えていく。そんな取り組みに携わってくれる仲間を探しています。</p> <p>また、受賞者をはじめとする参加者の方々と、広報を強化したい企業とのマッチングを図るなど、ライターとしてのキャリア開発を支援します。</p>
<b>執筆テーマ</b>	<p>「大船渡の「景(けしき)」を生み出すひと」</p> <p>大船渡らしい風景づくりや産業に携わっている人といった直接的な意味だけでなく、「大船渡の『夜のまち』はこの人抜きには語れない」「小枝柿ののれんを毎年作るうちの祖母」「大船渡のソウルフードを生み出すあのひと」等、大船渡の魅力を担う「個人的にぜひ推したいひと」にスポットをあてたコラムをお待ちしています。</p>
<b>応募資格</b>	<p>①気仙地区にお住まいの方</p> <p>②気仙地区にご縁のある方(住んでいたことがある方、気仙地区で働いている方/働いたことがある方、気仙地区が好きな人 など)</p> <p>※プロライター等によるコラム応募も可能ですが、本事業の趣旨(ライター育成等)により、応募者の経歴によっては AWARD の対象外となる場合があります。</p> <p>【プロライターの例】</p> <ul style="list-style-type: none"><li>・放送、新聞、出版、広告などメディア関連企業に所属し、執筆や編集を業務として行っている、あるいは、過去に行っていた方</li><li>・上記の企業と契約し、執筆活動で生計を立てている、あるいは、過去に生計を立てていた方</li></ul>
<b>執筆分量</b>	<p>タイトル:36 文字以内</p> <p>本文:全角 1,200 字以内(400 字詰め原稿用紙換算で 3 枚程度)</p> <p>※文字数を超過した作品は、審査の対象外となります。</p>

<p><b>執筆形式</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・テキスト形式(拡張子「.txt」「.rtf」「.docx」のいずれか)の電子データによる提出を基本とします。</li> <li>※電子データで作成する場合は、環境依存文字(丸囲み数字、ローマ数字、単位、省略文字、縦書き記号、半角カタカナ、半角句読点、拡張文字など)を使用しないでください。ただし、固有名詞の場合は致し方ないものとする</li> <li>・電子データの作成が困難な場合は 400 字詰め原稿用紙3枚以内に記載した手書きも可とします。</li> <li>※手書きの場合は、文字の美しさが審査に影響しないよう、事務局でテキスト形式の電子データに打ち直しを行ってから審査員に提供します</li> <li>・未発表の作品に限ります。</li> <li>・個人の作品に限ります。</li> <li>・1人1作品に限ります。</li> <li>・コラムに執筆対象者の個人名や店舗名、企業名等を掲載する場合は、受賞した場合ははじめ、公表される場合があることも含め、執筆対象者から了承を得ることとします。</li> <li>・上記の執筆対象者が故人の場合は、親族ら関係者から了承を得た作品であることとします。</li> </ul> <p>※上記の執筆条件を満たさない作品は、審査の対象外とします。</p>
<p><b>画像データ(写真)の添付</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・執筆対象者の方が写っている画像データ(写真)を提出いただくことは可能です。提出する場合は、執筆対象者からご了解を得てください。</li> <li>・その他、情景が伝わる写真の添付は可能とします。</li> <li>・審査に影響しないよう、審査員には画像データ(写真)の提供は行わず、文章のみで審査を行います。</li> <li>・画像データ(写真)は、受賞作品を新聞や雑誌、キャッセン大船渡のホームページに掲載する際にコラムと共に掲載します。また、今後まちおし AWARD の作品集を作成することがあれば、そこへも掲載します。掲載にあたっての著作権に関する事項は、次頁をご確認ください。</li> </ul>

<p><b>提出方法</b></p>	<p>下記いずれかでご提出ください。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・メール  <a href="mailto:info@kyassen.co.jp">info@kyassen.co.jp</a></li> </ul> <p>※メールによる提出の場合はタイトルに「【コラム提出】氏名」と記載して下さい</p> <p>※メール添付の場合、ファイルサイズの合計は 10MB 以下として下さい</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・事務局への持参または郵送  〒022-0002 岩手県大船渡市大船渡町字の野々田 12-33  キャッセン大船渡 まちおし AWARD 担当:千葉</li> </ul> <p>※持参の場合は土日祝祭日を除く 9:00 から 18:00(キャッセン大船渡の営業時間)のみ受け付けます</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・FAX  0192-22-7910</li> </ul>
<p><b>提出物</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・コラム本体</li> <li>・申し込み用紙(別紙)</li> </ul> <p>※申込用紙をダウンロード、印刷できる環境がない場合は、内容を網羅したうえで任意様式での提出も可能とします。</p>
<p><b>著作権について</b></p>	<p>応募作品の著作権は執筆者に帰属しますが、執筆者は主催者以外の第三者には入選作品の利用許諾を与えることができないこととします。ご理解の上、ご応募いただきますようお願いいたします。</p> <p>受賞作品は、新聞や雑誌、キャッセン大船渡のホームページに掲載することを予定しています。また、今後まちおし AWARD の作品集を作成することがあれば、執筆者に確認の上、受賞作品に限らず応募作品を掲載する場合があります。</p> <p>受賞者は、採用作品の一部修正・翻案を主催者に認めることとします。</p> <p>【修正・翻案の例】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・環境依存文字の修正</li> <li>・表記不統一の統一</li> </ul>
<p><b>個人情報の取り扱いについて</b></p>	<p>執筆者名は、新聞や雑誌、ホームページ、作品集、広報資料等において、作品の掲載とともに公表される可能性があります。本名の公開を希望しない場合は、ペンネームをご記入ください。</p>
<p><b>締め切り</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・2024 年 7 月 31 日(水)</li> <li>・事務局への持参の場合は 18:00 まで</li> <li>・郵送の場合は当日消印有効</li> <li>・メールおよび FAX の場合は当日 23:59 台の送信まで有効</li> </ul>

<p><b>審査員</b></p>	<p>(五十音順、敬称略)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・北原 啓司(委員長)(弘前大学特任教授)</li> <li>・金野 尚一(大船渡市都市整備部長)</li> <li>・佐々木克孝(コラムニスト)</li> <li>・菅川 将史(岩手日報社大船渡支局長)</li> <li>・鈴木 英里(東海新報社代表取締役)</li> <li>・田村 満 (キャッセン大船渡代表取締役)</li> </ul>
<p><b>表彰</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・最優秀賞:1点 副賞 北東北エリアマガジン rakura(ラ・クラ)及び東海新報へのコラム掲載</li> <li>・優秀賞:1点 副賞 東海新報へのコラム掲載</li> <li>・佳作:3点 副賞 キャッセン大船渡商品券 1万円分</li> <li>・AWARDチャレンジ賞 中学生:1点 副賞 キャッセン大船渡商品券 1万円分</li> <li>・AWARD チャレンジ賞 高校生:1点 副賞 キャッセン大船渡商品券 1万円分</li> <li>・特別賞(企業賞) 副賞(予定) 地域企業様からの提供内容による</li> </ul>
<p><b>審査結果発表 表彰式・講演会</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・2024年9月14日(土)13:00～</li> <li>・場所 三陸公民館(大船渡市三陸町越喜来字前田 36-1)</li> <li>・講演会:「孤独のグルメ」原作者 久住昌之さん</li> </ul>